

По благословию Преосвященнейшего Феодора, епископа Переславского и Угличского



# ПРЕОБРАЖЕНИЕ

Приходское издание храма Владимирской иконы Божией Матери

“Где двое или трое собрались во имя Моё,  
там Я посреди них” (Мф. 18:20)

№2 (75) февраль, 2018

с. ДАВЫДОВО

Церковь призывает всех нас приступить к важной духовной борьбе со злобой сатанинскою и со своею немощью духовною, со своими духовными пороками, преступлениями. Надобно приступить и взять себе великое и важное оружие против врага. Это молитва и пост... Очень-очень важные эти святые, можно сказать, радостные дни святого Поста. Мы в эти дни получаем милость Божию, великую милость – когда мы в посте и в молитве пребываем, стараемся друг с другом быть в мире и претерпевать всякие искушения, напасти, которые враг хитро наводит на каждого из нас. ...Начнем с того, чтобы каждый из нас простил ближнего своего и у того, кому досадил, попросил прощения, у ближнего своего, – чтобы на душе был мир.

Архимандрит  
Венедикт (Пеньков,  
† 22 января 2018 г.)

Желающий заняться подвигом молитвы! Прежде, нежели приступишь к этому подвигу, постарайся простить всякому огорчившему, оклеветавшему, уничившему тебя, всякому, причинившему тебе какое бы то ни было зло.

Святитель Игнатий  
(Брянчанинов, † 1867)

Кажется, такая малость требуется: прости и будешь прощен; а когда прощен, то и в милость принят; а когда в милость принят, то стал участником во всех сокрови-

щах милости. Стало быть, тут и спасение, и рай, и вечное блаженство. И такое великое приобретение за такую малость, что простим! Да, малость, но для самолюбия нашего нет ничего тяжелее, как прощать.

Святитель Феофан Затворник  
(† 1894)



«УЧЕ! А СОГРЕШИЛ ПРОТИВ НЕБА  
И ПРЯД ТОВАЮ!»

Пост не допускает злопамятства. А собирающие в память огорчения и сделанное им зло, хотя, по-видимому, молятся и постанутся, но подобны людям, которые черпают воду и выливают ее в разбитую бочку.

Преподобный Ефрем  
Сирий (IV в.)

До поста род человеческий не знал победы и диавол нико-

гда не испытывал поражений... Господь наш был вождем и первенцем этой победы... И как скоро диавол видит это оружие на ком-нибудь из людей, этот противник и мучитель тотчас приходит в страх, помышляя и вспоминая о поражении своем в пустыне Спасителем, и силы его сокрушаются.

Преподобный Исаак  
Сирий (VII в.)

Пост не отталкивает от себя ни женщин, ни стариков, ни юношей, ни даже малых детей, но всем открывает двери, всех принимает, чтобы всех спасти.

Святитель Иоанн  
Златоуст († 407)

«Но облобызай покаяние!» – так восклицает святой Андрей в одном тропаре Великого канона. Греческое слово «покаяние» означает не только раскаяние, но решительную, хотя иногда и мучительную, трудную, скорбную, перемену ума. Ум должен измениться! От

греха и забот, от угрызений и терзаний мира сего, от тленности и уничтожения ум должен, изменившись, вернуться к тому состоянию, которое изначально даровал человеку Бог. Покаяние есть процесс всей жизни, вот почему покаяние требуется и впервые осознавшему свой грех человеку, и святому, достигшему великих высот подвижнической жизни.

Протоиерей Сергей  
Правдолюбов



## ОСТАНОВКИ НА СОРОКАДНЕВНОМ ПУТИ

Великий пост состоит из Святой Четыредесятницы – сорока дней, которые уподобляются сорокадневному пути иудеев через пустыню из Египта в Обетованную землю – и, после Лазаревой Субботы и Вербного воскресенья, Страстной седмицы.

В Прощёное воскресенье Евангелие рассказывает всё о грядущем посте: зачем нам перед ним испрашивать прощения друг у друга, зачем поститься (чтобы собирать сокровища на небесах) и как поститься:

**Ибо если вы будете прощать людям согрешения их, то простит и вам Отец ваш Небесный, а если не будете прощать людям согрешения их, то и Отец ваш не простит вам согрешений ваших.**

**Также, когда поститесь, не будьте унылы, как лицемеры, ибо они принимают на себя мрачные лица, чтобы показаться людям постящимися. Истинно говорю вам, что они уже получают награду свою. А ты, когда постишься, помажь голову твою и умой лице твоё, чтобы явиться постящимся не пред людьми, но пред Отцом твоим, Который втайне; и Отец твой, видящий тайное, воздаст тебе явно.**

**Не собирайте себе сокровищ на земле, где моль и ржа истребляют и где воры подкапывают и крадут, но собирайте себе сокровища на небе, где ни моль, ни ржа не истребляют и где воры не подкапывают и не крадут, ибо где сокровища ваши, там будет и сердце ваше.**

(Мф. 6, 14-21)

Это «помажь голову, умой лице» – про то, с каким чувством надо встать в понедельник (а потом и вторник, и среду, и четверг...). Вот пришла весна. Вот пришёл свет! Пришла радость: надежда на обновление, на исправление, на встречу в Боге. Важно усвоить, что **постом не мы одалживаем Бога, а Бог одаряет нас** – даёт нам возможность приблизиться к Нему, почувствовать дыхание духовной весны и вкусить её драгоценных плодов,

прежде всего покаяния, которым как бы протирается потускневшее от грязи око души.

### Начало Четыредесятницы (19 февраля)

Вечером понедельника мы омоемся слезами покаяния на Великом каноне.

**Откуда начну плакати окаянаго моего жития деяний? кое ли положу начало, Христе, нынешнему рыданию?**

**Но, яко благоутробен, даждь ми прегрешений оставление.**

Четыре вечера. Как заступ, разбивающий иссохшую почву души. Так мы погружаемся целиком в Пост. Будет прожита эта седмица, даст Бог – причастимся, и наступит некоторое видимое расслабление, а закладка этой седмицы всё-таки останется. Почва вспахана, она уже способна возвращать что-то... Но если так вот целиком не окунуться – ничего и не выйдет...

**Помилуй мя, Боже, помилуй мя.**

Покаяние, подвиг... Это стремление внутреннего человека выражает Великий канон: «**В покаянии мя приими и в разум призови, да не буду стяжание, ни брашно чуждому, Спасе, Сам мя ущёдри**» (да не буду я добычей и снєю чуждого мне духа лжи... смилуйся надо мною, Спаситель мой!).

...Из года в год приходит Пост, из года в год читается Канон, воистину Великий силой и глубиной покаяния, и всякий год какие-то строки особо ложатся на сердце всем, кто слушает и читает.

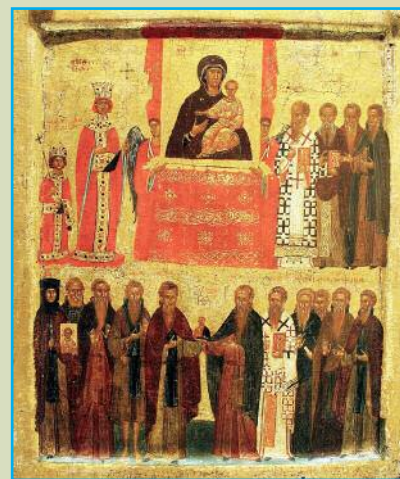
Одна из главных целей поста – освобождение внутреннего человека. Это как в иерархии у стайных животных. Вот есть лидер (тело), а сегодня новый претендент (дух) должен отвоевать лидерство в нешуточной схватке. У зверей так: когда исход схватки определится и новый лидер займёт место в иерархии, прежний совершенно спокойно и покорно отойдет на свою вторую ступень и больше «пробовать» не будет. Но встряхнуть его вначале придётся основательно! Для обеих битва решает всё: кто главнее.

Так вот поэтому в Великий Пост и входим – резко. И в первые деньки приходится побороться, чтобы показать, «кто в доме хо-

зяин». Так просто лидерство не уступают.

...Даже человек, которому далась благодатная возможность пройти вместе с Церковью богослужебный путь первой седмицы, все четыре первых вечера помолиться на Великом каноне и не покинуть дивной службы повечерия, и вырвать время для потрясающих по силе дневных служб этих дней, – и такой человек может прийти к исповеди и причастию в день Торжества Православия с недоумением и печалью: а я – прежний... Чувство, будто ничего и не начато...

Так, падая и вставая, или ещё не встав толком, однако с хотя бы малой надеждой встать (вот что нельзя терять – так эту надежду!), мы приходим на Торжество Православия – первое постное воскресенье (Неделю). Все силы на исповедь, пусть ещё предваряющую будущее покаяние, пусть только первые пласты снимающую с окаменевшей почвы сердца, которую даже Великий канон размягчить не смог, – но исповедь, начало пути покаянного. И всеобщее причащение.



**Неделя первая: Торжество Православия (25 февраля)**

День победы над ересью иконоборчества стал праздноваться как торжество православного исповедания над всеми искажениями веры. Торжественное утверждение иконопочитания было совершено царицей Феодорой в 843 году именно в первое воскресенье Великого поста

Вовсе не случайно мы празднуем в этот день утверждение почитания икон, а не просто правоверия.



Служба обращает нас к цели нашего странствия – расчистке, **восстановлению образа Христова во внутреннем человеке**. Об этом говорит кондак праздника:

**Неописанное** (неизобразимое) **Слово Отчее из Тебе, Богородице, описася воплощаемь** (изобразился при воплощении), **и осквернившийся образ в древнее вообразив** (вернув к первоначальному образу), **Божественною добротою смеси** (соединил с Божественной красотой). **Но исповедующе спасение, делом и словом сие воображаем** (изображаем).

Наша подлинность, наша правда – это образ Божий в нас. Он замутнён, помрачен. Великий канон плакал: **«погубих (я погубил) ума красоту»**. Но этот «осквернившийся образ» может и должен «в древнее вообразиться» – вернуться к первоначальной чистоте и силе. К этому и направлен путь Поста.

## Неделя вторая: святителя Григория Паламы (4 марта)

Во вторую Неделю Великого Поста мы совершаем память Святителя Григория Паламы, архиепископа Фессалоникийского. В XIV веке святитель Григорий Палама говорил, что сущность Божия непостижима, но Бог действует в этом мире через энергию, которая есть благодать, даваемая нам от всех трёх лиц Святой Троицы, и что возможно действительное прикосновение к Богу не только в созерцании им созданного мира, не только в чтении книг, изучении Священного Писания, но и в непосредственном опыте богообщения. А ведь это то, к чему мы стремимся в дни поста!

Явлением нетварных энергий Божества святитель Григорий считал Фаворский свет, который видели апостолы во время Преображения Иисуса Христа, а также свет, который открывался некоторым христианским подвижникам в результате высокой чистоты жизни и длительных аскетических упражнений.

## Неделя третья: Крестопоклонная (11 марта)

Крест воцаряется посреди храма, посреди поста, – так же, как расположен он в бытии, посреди вселенной (такова наша церковная космология, выраженная в богослужебных гимнах).

Синаксарь – уставное чтение – Недели Крестопо-



клонной приводит ряд образов, поясняющих смысл и значение Креста посреди нашего поста. Сперва говорится о том, что наш пост – некая попытка самораспятия, ради умерщвления страстей, и при этом распятии мы **«горести же чувство имамы, унывающе и низпадающе»**, и вот мы можем из этой горести взореть на Крест Христов и утвердиться, укрепиться, утешиться им. Потом говорится о посте как о тяжком пути по пустыне: как отраднo путнику найти тенистое дерево и был насажден святыми отцами посреди поста живоносный Крест, чтобы мы набрались под ним сил и стали **«благодарно и лёгки к прочему труду»**, предстоящему нам. Крест сравнивается также с Древом Жизни посреди рая (вкусив от древа познания, Адам лишился рая, а приобщаясь Кресту – Древу Жизни, мы больше не умираем, но наполняем жизнью **«сего бо вкушающе не ктому умираем, но паче и оживляемся»**).

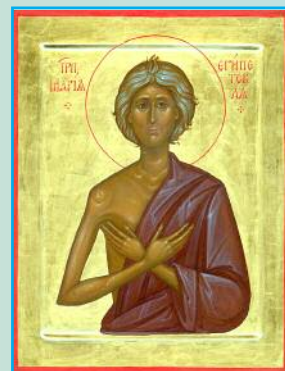
## Неделя четвертая: Иоанна Лествичника (18 марта)

В богослужении четвертой Недели Великого поста Церковь предлагает высокий пример постнической жизни в лице подвижника VI века преподобного Иоанна Лествичника. Такое прозвание он получил по своему главному труду – руководству в духовно-нравственной жизни «Лествица». Эта книга – действительно надежная лестница, по которой можно безопасно восходить от земной жизни к Небесным вратам (духовному совершенству), ступень за ступенью. Таких степеней-ступеней в «Лествице» указано 30, по числу лет земной жизни Спасителя до Его вступления на общественное служение роду человеческому. Вершина восхождения – любовь.

В последующую за этой Неделей седмицу вечером под четверг (четверток Великого канона) совершается «Мариино стояние» – чтение всего Великого канона прп. Андрея с уставным чтением жития преподобной Марии Египетской. Преподобной Марии посвящено и последнее воскресенье Четыредесятницы –

## Неделя пятая: прп. Марии Египетской (25 марта)

А уже на самой седмице, следующей за этой Неделей, начинают воспоминаться события, предшествовавшие воскресению Праведного Лазаря. Дальше – Лазарева суббота и наконец Вербное Воскресенье, Вход Господень в Иерусалим, великий праздник и преддверие Страстей Христовых...



Елена Тростникова



# Тьютор – наставник, помощник и просто друг!

Идёт уже восьмой месяц нашей с Алей жизни в Давыдово и реализации нашего индивидуального проекта поддерживающего сопровождаемого проживания. Сейчас большую часть времени Аля проводит со своим тьютором Леонидом и иногда с Александрой.

Благодаря тому, что у Альки появились тьюторы, у меня есть возможность более плотно заняться проектом поддерживающего проживания, юридическими вопросами, финансовыми, организационными; вопросами, связанными с землёй, на которой планируется строить Дом сопровождаемого проживания для людей с особыми потребностями.



Сейчас у Альки помимо работы в информационном центре появилось новое задание: с помощью тьютора Леонида она готовит завтраки для школьников и накрывает на стол. Раньше она только немного помогала в этом ребятам, а теперь это полностью её обязанность! Пока не всё так легко и просто, многому ещё предстоит научиться. Но с каж-

дым днем это у Али получается всё лучше и лучше!

Я размышляла, кто такой тьютор, какими качествами он должен обладать? И мне кажется, что тьютором может стать лишь человек, искренне желающий помогать другим. Многим педагогам свойственны раздражительность, властность по отношению к детям; тьютор же такое поведение себе позволить не может, ведь он работает с особыми подопечными, да и к здоровым ребятам он должен относиться по-дружески, а не смотреть на них свысока. А ещё для меня важно, чтобы это был православный воцерковлённый человек.

Леонид Зайцев из Ярославля. Имеет опыт работы с «особыми» подростками, так как несколько лет жил в Давыдово и был волонтером у «особых» ребят в летнем давыдовском лагере.

Мне нравится, что Лёня относится к Алке не как к инвалиду, а как старший брат к своей капризной сестре. Они занимаются, работают, гуляют, готовят еду, шутят... Лёня говорит с Алкой не простыми чёткими фразами, как специалисты рекомендуют разговаривать с аутистами, а как с обычным подростком, иногда вставляя молодёжный сленг. И Аля начала тоже разговаривать более свободно, лучше выражать свои мысли, больше понимать, общаться.

**Леонид:** «Мне кажется, большинство людей до конца не понимают, кто такой тьютор, чем занимается и в чём его особенность. Многие путают тьютора с учителем, но, по-моему, это не со-



всем правильно, потому как у них хоть и схожие направления деятельности, но цели разные. Лично для меня тьютор – это, в первую очередь, друг, который всегда подскажет, как и что нужно делать, поможет найти выход из любой ситуации.

Впервые я начал общаться с «особыми» детьми около 10 лет назад. И чем дольше я работал, общался, тем больше стиралась грань разности между мной и ребёнком. Поэтому, когда Елена впервые попросила помочь с Алей, находящейся в напряжённом состоянии, я уже точно понимал, что нужно сделать, как её успокоить и помочь. Мы с Алей пошли на улицу, поговорили, Аля высказала своё недовольство и попросила ее пожалеть. И вот уже через полчаса мы шли обратно в храм, с улыбкой на лице и распевая песни.

Сейчас мы очень хорошие друзья. Когда мы вместе, она может пошутить, рассказать короткую историю, почувствовать моё настроение, проверить его фразой: «Улыбнись, Лёнь!». Если улыбнулся, то всё нормально. Если нет – то что-то не так.

Мне нравится быть для неё другом, видеть, как она улыбается, воспитывать, так как понимаю, что это очень важно для неё и, наверное, в первую очередь, это нужно мне. Она так же меняет меня, показывает, как можно ра-



доваться мелочам, что не нужно постоянно думать о мнении окружающих. Если захотел петь – пой! Захотел спросить, спроси.

Эти дети видят наш мир намного чище, чем мы, так как внутри они более чисты и открыты. А наша задача подготовить их к взрослой, самостоятельной жизни, не утратив своих качеств».

Мне думается, что главная задача тьютора не просто дать подопечному знания, научить чему-нибудь нужному, доброму, но и помочь ему научиться самостоятельно достигать поставленных целей!»



Александра Удальцова из Москвы, живет в Давыдово с начала лета 2017 года, работала старшей над волонтерами в давыдовском лагере для «особых» семей. Сейчас преподаёт английский язык в домашней давыдовской школе. Занимается с Алькой один раз в неделю: приготовление еды, выпечка, фольклорные занятия, работа в информационном центре и т. д.

**Александра:** «Мы с Алей познакомились этим летом. Среди всех «особых» участников лагеря она не очень выделялась и показала мне тихой и скромной. С сентября у меня появилась возможность познакомиться с Алей поближе, наблюдать её практически ежедневно, но пока не в качестве тьютора. По правде говоря, она не так проста, как кажется на первый взгляд. Аля великая затейница и «хитрюга». Прекрасно понимает шутки и умеет сама подшутить. Скажет что-нибудь и ждёт реакции, а глаза такие хитрые-хитрые. С ней можно договориться. Но, к сожалению, основным мотиватором действий у неё пока является еда. У нас с Алей есть своего рода аутотренинг: когда обсуждение меню занимает уже не первый час, мы проговариваем: «Мы не думаем про еду». Иногда получается, иногда нет.

Одна из задач тьюторов, которые общаются с Алей, понять, как это можно изменить, найти другой путь ведения переговоров. Также хочу заметить, что у Али прекрасный голос и музыкальный слух. Было бы хорошо, если бы мы смогли вместе с ней научиться петь духовные песнопения и фольклорные песни. В данный момент мы активно работаем над этим.

С самого начала общение с «особыми» людьми не вызывало у меня ни шока, ни негативных эмоций. Я не разделяю людей на «особых» и «не особых». В каждом человеке есть какие-то моменты, которые нам приходится принимать, искать пути общения



и взаимопонимания. Считаю, что взаимодействие с такими людьми требует от нас больше душевных и духовных усилий, воспитывает нас, учит нас истинно христианской любви».

Мне кажется, что тьютор – это человек, который аккуратно идёт рядом, обеспечивая поддержку в трудную, сложную минуту и, главное, отходит в сторону, когда подопечный справляется сам!

*Елена Варганова*

## ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

**Начался набор в летний давыдовский лагерь для семей, имеющих «особых» детей и подростков. Чтобы записаться, нужно уже сейчас заполнить анкету. Мест не очень много, а желающих большое количество.**

**Не откладывайте. Ждём ваши анкеты!**

**До встречи в лагере!**



## ИЗУЧЕНИЕ ПОСТНОЙ ТРИОДИ В ДЕТСКОМ САДУ

Прошла неделя после святок – и вот уже в храме на всенощном бдении мы поём «Покаяния отверзи ми двери». Началось чтение Постной Триоди на богослужениях, наступила подготовка к Великому посту. В садике мы со старшими детьми, возраст которых в этом году не превышает 4-5 лет, бурно обсуждали, как же так получилось, что правильный фарисей оказался неугоден Богу, а молитва нехорошего мытаря была услышана. Удивительно, как такие маленькие дети, не понимающие значения слова «гордость», прекрасно чувствуют его смысл. Так и говорят, без всяких наводящих вопросов: «Он думает, что он самый лучший, лучше других».



Притча о мытаре и фарисее, Лука Антонов, 5 лет

Особо бурные эмоции вызвала притча о блудном сыне. Сначала дети просто рассматривали картины с этим сюжетом и рассказывали друг другу, что нарисовано. Как же все переживали за старшего брата, обсуждали, что он чувствует. Например: «Ему обидно, что отец его не обнимает», «Всё равно он рад, что брат заблудился и нашёлся». А потом ребята сами рисовали свои картины.

А в Неделю о Страшном суде, я так и не смогла найти слов для обсуждения. Вроде бы и иллюстрации нашла, и распечатала. Но само слово «страшный»... как подобрать слова, чтобы правильно объяснить, никого не напугать. А потом вспомнила недавний случай, который произошёл с нашими ребятами в садике. Описывает его в своей статье Катя Великанова – замечательная девушка, которая заменяла воспитательницу тётю Надю:

«К нам в группу пришла новая девочка Ниночка. Она очень хотела со всеми подружиться и стать частью нашей большой семьи, но она не знала, что для этого нужно было сделать. Изначально, «игра с ребятами» заключалась в том, чтобы отнять у кого-то игрушку и изучить её. Ребятам это не нравилось. Нина расстраивалась и подходила ко мне с просьбой помочь. Мы решили помочь Нине, и ребята стали рассказывать ей, что они чувствуют, когда она что-либо делает по отношению к ним. Она стала понимать их чувства и исправлять свои действия. Ребята стали брать её в совместные игры. Вот так элементарное для нас, взрослых, действие оказалось ключевым в отношениях детей. А в день рождения Нины все дети захотели нарисовать для неё открытку и сказать тёплые слова. Это была наша маленькая победа!»

По-моему, это важно, уметь настроить своё сердце на ближнего, которому трудно, а про Страшный суд можно и попозже узнать.

Яна Антонова



# ВЫПУСКНОЙ КОНЦЕРТ «УЛЕЙМЫ»



**11 февраля состоялся выпускной концерт фольклорно-этнографического ансамбля «Улейма». Мы прощались (надеюсь, ненадолго) с Дашей Веселовой, Аней Сидоровой и Алиной Волковой. Концерт был посвящён свадебному обряду Ярославской области – моменту отъезда жениха из родного дома и выкупа невесты. После концерта нас ожидало много сюрпризов и подарков. Одним из зрителей была наш дорогой друг матушка Фотинья Щукина из п. Борисоглебский.**

Имею радость быть знакомой с творческим коллективом «Улейма» третий год. Каждая встреча оставляет неизгладимый след в памяти. Концерт, посвященный свадебному обряду «Благослови, Господи, свадебку заигрывать» – ещё одно образовательное событие, осуществление намерения растить детей в добре, любви, в традициях народной и православной культуры. Замечательно здесь было представлено многообразие открытых для детей возможностей творить: рукоделие от младшего до старшего возраста детей, например, полотенца, которые выпускницы сами вышили для своих педагогов.

Прекрасны декорации, изготовленные руками отроковиц и педагогов. Незабываемы яркие масленичные наряды парней и девочек – всё дышит здесь творчеством и торжеством земной и вечной жизни. Тут и зримые плоды совместных трудов дошкольников с их родителями: самодельные игрушки, коняшки, куклы в расписных повозках. Тут и возможность реализовать себя в импровизации, песенном творчестве. Как река Улейма, льётся пение: богатое, разнообразное, ярославское. В традициях всех встреч,

концертов «давыдовцев» радовало общение детей между собой, старших с младшими, теплота отношений с родителями и педагогами.

Фрагменты свадебного обряда, которые были представлены взрослыми участниками события, несомненно, полезны для подрастающего поколения, поскольку ориентируют на создание семьи, на соборную искреннюю радость, когда счастье двоих становится общим торжеством для родных и земляков. Музыкальны и выразительны все фрагменты свадебного торжества, подготавливающие будущее венчание. Представленные взрослыми эпизоды были выбраны деликатно, с учётом присутствия дошкольников. Особенно порадовал свадебный поезд: оживлённо-торжественное шествие малышей с изготовленными их руками повозками под яркую народную музыку.



Присвоение детьми культуры наших предков даёт навык творить, радоваться тому, что Бог даёт, и навык стойкости в трудностях. Хочется выразить благодарность педагогам-организаторам за тепло встречи на празднике и их профессиональное мастерство – Яне Антоновой, Олесе Гладковой, Марине Ашухе, Григорию Холоднову. Мы – гости – стали свидетелями и участниками соборного единства старших и младших, единомыслия и единопутья во Христе. Низкий поклон и благодарность отцу Владимиру, благодаря молитвенной помощи которого улей Улеймы процветает и медоносит.

*Светлана Ференцевна Щукина,  
методист Центра сопровождения  
участников образовательного процесса  
при Отделе образования администрации  
Борисоглебского МР, лауреат Всероссийского кон-  
курса «За нравственный подвиг учителя» в 2015 г.*



# САМАЯ НАСТОЯЩАЯ МАСЛЕНИЦА

*Масленица наступила очень рано. Времени на подготовку было немного, но всё получилось прекрасно. Впервые угощали сбитнем от Веры Сидоровой; Александр Бурбаев, Александра Удальцова и Ира Кулакова устроили «Чай-хану». Своими впечатлениями делится гостья из Лондона Зинаида Петрученя.*

О селе Давыдово я узнала из сборника детского фольклора под редакцией Олеси Гладковой. Я живу в Лондоне и участвую в деятельности фольклорного клуба «Изба».

Мы проводим календарные праздники: Святки, Масленица, Пасха и Троица – обучающе-развлекательные программы, которые состоят из экспедиционных материалов, собранных музыкальным

руководителем Полиной Труцковой в Белорусском Полесье и Архангельской области. Но до недавнего времени не было материалов с моей родины.

Я родилась в деревне Жабня Угличского района, и, естественно, сборник Олеси меня заинтересовал. И вот я в Давыдово. Столько специалистов по народной культуре на одно маленькое село – впечатляет. И берёт

зависть, и радуется. Мало того, я узнала, что несколько семей с детьми переехали из столицы и других городов, чтобы жить здесь на земле. Село растёт, обновляется, напол-

няется звонкими детскими головами. Около 40 лет назад я видела, как умирала наша деревня. Дети уезжали в город, старики постепенно уходили в мир иной.

Я приехала посмотреть, как празднуют в Давыдово Масле-

ницу, и увидела настоящий праздник. Да, это и есть полнота жизни. Разумность, единение с природой, естественность, радость. Центром, объединяющим сообщество единомышленников, является храм Владимирской иконы Божией Матери. И возглавляет его о. Владимир, удивительный батюшка.

Здесь я увидела самую настоящую Масленицу, которая и должна быть в деревне.



*Веселье начинается*



*Помощник масленичного генерала*



*Масленичные забавы*





**Баня**

Не могу скрыть восхищения! Я ещё нигде не видела такого праздника, хотя езжу на фольклорные мероприятия с 2007 г. Отмечу активное участие молодёжи – если бы не было фотоаппарата, я бы в полной мере растворилась в атмосфере праздника. Это и шествие, и весёлые состязания, и задорная «баня», и взятие городка.



**Разминка перед «стенкой»**

Вспоминается книга «Письма из деревни» А. Н. Энгельгарда об одной деревенской общине. Я много почерпнула из неё, но не думала, что это можно воплотить в жизнь. В душу приходит успокоение – есть нормальные люди, не пропадёт Россия. Вы для меня стали родными людьми. Я с вами хочу дружить!

## МАСЛЕНИЧНЫЙ ХОККЕЙНЫЙ ТУРНИР

**Хоккейный турнир в этом году из-за погоды состоялся только на Масленицу! Впечатлениями делятся очевидцы и участники:**

**Евгений Антонов, зритель:** «В воскресенье я смотрел масленичный турнир, который организовал Александр Замбрицкий. Парни подросли, теперь надо покупать для них экипировку. Играть стали активнее, резвее. Каток маловат немного, не хватает бортов. Зато с освящением теперь все отлично, спасибо Саше Блинову. Теперь на катке не осталось темных мест, потому как каток освещает не два, а четыре фонаря. Мы все стояли, хотелось поучаствовать, но дети мне сказали: «Не надо!» Несмотря на то что валил снег, хоккейный праздник получился. Всё было по-семейному, по-домашнему!»

**Дима Бурбаев, 15 лет:** «Это было очень круто. Мы даже на тренировках так не играли, все выложились. Костя, мой брат, круто закрывал собой ворота. Даже пришёл Коля Бажулин. Если такие турниры будут чаще, будет только лучше. Ещё нам хочется сыграть с

ивановскими ребятами. Это ежегодный ритуал».

**Вова Гладков, 13 лет:** «Было две команды по 5 игроков, с одним запасным. Все участники из Давыдово. Три тайма закончились со счетом 10-6, 6-10, 5-3. Выиграла моя команда. Потом мы пили чай в трапезной...»



**В пылу борьбы**

**Григорий Холоднов, участник:** «Первые впечатления от игры – ничего себе, мальчишки-то выросли! И теперь с ними справиться тяжело. То ли слово «турнир» всех подстегнуло, то ли большое количество зрителей было стимулом, но на протяжении всей игры никто не лентяйничал, все работали, играли, выкладывались. Это отметили все: и зрители, и игроки. Куча личных ощущений – хорошо, что я могу вот

так поиграть с ребятами в хоккей. Готовлю своего сына к будущим баталиям на катке. Благодарю Александра за то, что организует всё это и, несмотря на занятость, находит время для всех нас!»



**Участники матча**

Очень рады, что у нас подрастает младшая хоккейная команда. В ней участвуют мальчишки и девочки 1-3 классов, а также старшие дошкольники.

*Материал подготовила  
Олеся Гладкова*





# Прмц. Анна Рыбинская (Благовещенская)

(+1937) Память 26 фев/11 мар.

## Необыкновенная коммуна

Есть в Пошехонье, в Первомайском районе, неподалёку от села Кукобой, мёртвая деревня Захарьево.

Девяносто лет назад село это было не просто живое – а знаменитое и образцовое. Прославилось оно на всю область и страну из-за необыкновенной женской коммуны, которую создали здесь в 1921 году несколько женщин. К 1931 году здесь воистину доблестно трудились уже 105 женщин и девушек.

«Первомайская женская сельскохозяйственная коммуна имени Крупской является наиболее ярким образцом героической борьбы трудящейся крестьянки под руководством коммунистической партии за своё раскрепощение», – писалось в газетах. «Члены коммуны живут единой сплочённой семьёй», «коммуна развивается и крепнет именно на базе роста производительности труда, на базе общего коллективного труда»...

Начав с покупки ветхого домика, коммунарки вырубали глухой лес, корчевали пни, а на расчищенных полях засеивали хлеб. Многие девушки стали профессиональными каменщиками и плотниками, построили одиннадцать просторных добротных изб со светёлками, в которых соблюдались идеальная чистота и уют. Были устроены кирпичный, дегтярный и кожевенный заводы, валяльно-катальная, швейная и сапожная мастерские, кузница и ветряная мельница, и все эти предприятия были высокодоходными. У коммуны был также огород с парниками и прекрасный сад, молочное хозяйство, птицеферма на 500 кур с инкубатором на

17 тыс. яйцемест. На размытых кадрах старой кинохроники мы видим бодрый труд коммунарок.

Вот что рассказывала одна из этих женщин:

«Я – член коммуны имени Крупской с 1922 года. До 1922 года я учительствовала, а в 1922 году, отказавшись от учительской должности, я все свои силы и здоровье решила отдать на создание крупной организации, каковой является наша коммуна... И вот, эта дружная, трудолюбивая семья не отказала мне в моей просьбе – быть принятой в число её членов, и я... вступила в это общество девиц, задавшихся целью доказать на деле свою мощь, свою независимость от мужчины, доказать, что действительно женщина может управлять государством. Советская власть отнеслась к нам очень сочувственно, за что мы, конечно, очень благодарны ей. И вот, с 1922 года коммуна наша всё растёт и растёт, и, вместо десяти человек (как, помню, было при моём вступлении), число членов коммуны выросло уже до ста. Вместо маленькой ветхой избышки стоят уже большие дома, и коммуна начинает мало-помалу принимать вид маленького городка... Посетители наши всегда высказывают свой восторг и удивление, что женщины, исключительно женщины, так дельно, толково могут вести свое хозяйство. Многие изъявляют желание усвоить всё это и устроить у себя дома нечто подобное. Я помню, как одна из экскурсанток выразилась так: "Побывав у вас, посмотрев на все ваши работы, расспросив обо всём, что меня интересует, я, мне кажется, получила столько практических указаний, столь полезных для ведения сельского хозяйства, что мне представляется, что я прослушала сельскохозяйственные курсы". Вот такие-то отзывы для нас очень ценны, они доказывают, что и мы, "бабы", приносим государству на-

шему посильную помощь. Вполне надеюсь, что и впредь государство будет помогать нам во всём необходимом, а мы, всё более и более совершенствуясь в ведении правильного сельского хозяйства, тоже будем помогать государству, на деле доказывать, что баба – человек и не хуже мужчины может вести хозяйство, будем с большой радостью делиться своим опытом с нашими посетителями, предостерегать их от ошибок, которые пережили сами».

Вот такой торжествующий феминизм в действии. Пожалуй, единственный столь яркий образец женской коммуны в советской истории. Куда там фантазиям Чернышевского в романе «Что делать?»!

## Секрет коммунистического труда

Приведённое самосвидетельство – это собственноручно записанные на допросе сразу после ареста показания коммунарки Марии Алексеевны Благовещенской – монахини Анны. Да, коммуна имени Крупской была женской монастырской общиной. Вот показания, данные на следствии настоятельницей общины Анной Соловьевой:

«Созданная первоначально Захарьевская сельскохозяйственная артель и впоследствии Первомайская сельхозкоммуна имени Крупской являлись фактически религиозной общиной с монастырским уставом, которая, по установкам архимандрита Никона, могла быть преобразована в женский монастырь в случае падения советской власти. Для того чтобы сохранить указанную коммуну... была создана фиктивная ячейка ВКП(б) и в неё были посланы... члены коммуны... Бесспорно, что никто из них при вступлении коммунистом быть не мог, так как они полностью сохранили свои религиозные убеждения и вступали в партию только лишь по нашим за-



На покосе. Кадр из кинохроники.



даниям, для того чтобы дотянуть путём любых уступок и компромиссов существование коммуны до падения советской власти...»

Духовник общины архимандрит Никон (Чулков) был игуменом Павло-Обнорского монастыря, закрытого в 1924 году; он и предложил в 1921 году эту форму сохранения общинного образа жизни в новых условиях – артель. Он даже благословил некоторых членов общины вступить в комсомол и в партию, с тем, однако, чтобы они на всех собраниях молчали и ничего не говорили против Господа, оставаясь в душе все теми же верующими людьми. Отец Никон часто тайно приезжал в общину, чтобы устроить и направить духовную жизнь сестер.

Вот показания бывшей коммунарки:

«Принимались в неё люди только по рекомендации членов, живущих в коммуне и достаточно испытанных отцом Никоном... если же кто поступал по рекомендации членов, он брался на известное испытание и через некоторый промежуток времени его всё же знакомили... с отцом Никоном... В общине имелся свой распорядок и применены монастырские правила следующие: в воскресный день должны все без исключения пойти к утрени, свои имелись люди в церкви, псаломщик Патокова, Благовещенская, читали Апостол, хор имелся человек до двадцати пяти, чем привлекались в церковь окрестные крестьяне; после обедни начинался обед; когда обедают коммунарки, в этот момент соблюдалась в столовой полная тишина, во время обеда за столом не допускалось ни посторонних разговоров, ни смеха, в это время на рояле играли только кантики... песенки



Монахини-коммунарки. Захарьево.

светские играть не разрешали, их можно услышать только тогда, когда появляются в столовой советские... Если, прожив в коммуне год или два, разочаруешься, в коммуне не захочешь жить – пойдешь, но такой был устав, что ни одной тряпки взять тебе из неё нельзя...»

Вот чем объяснялась потрясающая эффективность православно-коммунистического труда женщин и девушек! А чтобы их не уничтожили как монастырскую общину, объединив с соседней коммуной в колхоз, они развивали «феминистскую» идею, которую выразила на допросе монахиня Анна. Мы, де, экспериментальная коммуна нового времени, докажем, как прекрасен женский труд!

Но тут пришла сплошная коллективизация. Коммуны и артели, как и крестьяне-единоличники, имели с государством рыночные отношения, а не находились в рабском подчинении; только колхозы давали полный контроль над людьми, лишали их всякой материальной независимости. И тех, кто не вступал в колхоз, следовало «разрабатывать» как контрреволюционеров. С «коммуной имени Крупской» разработка быстро вывела на церковную линию...

## Голгофа монахини Анны

Монахиню Анну арестовали 29 апреля 1931 года – в Великую Пятницу.

Она родилась в 1898 году в семье священника села Борисоглеб Пошехонского уезда, была крещена Марией. Окончила Пошехонскую гимназию, работала учительницей в сельских школах, посещала Павло-Обнорский монастырь и стала духовной дочерью архимандрита Никона. По его благословению в 1922 году поселилась в Захарьевской общине, где несла различные послушания: была псаломщиком и регентом хора, пчеловодом и счетоводом и впоследствии приняла монашеский постриг с именем Анна.

По делу «Коммуны имени Крупской» монахиню Анну приговорили к трём годам концлагеря. Вернувшись из заключения, она продолжила служить Церкви: стала



псаломщицей в храме в селе Николо-Колокша Рыбинского района Ярославской области.

22 сентября 1937 года её снова арестовывают. В это время подразделения НКВД по всей стране осуществляют секретный приказ № 00447 – необходимо выполнить спущенные партией «лимиты», осудить определённое число «контрреволюционеров» по 1-й категории (расстрел) и по 2-й (лагеря).

«...Вы после ухода Никона на нелегальное положение стали руководить контрреволюционной группой и давали участникам её указания по контрреволюционной работе, то есть чтобы они среди населения проводили антисоветскую агитацию, мобилизовывали верующих на противодействие закрытию церквей, распространяли провокационные слухи о скорой гибели советской власти. Кроме того, вы давали им указания о конспирации антисоветской работы. Следствие требует от вас изчерпывающих показаний.

– Никаких показаний дать не могу, так как виновной себя в этом не признаю».

7 марта 1938 года тройка НКВД приговорила её к расстрелу. Монахиня Анна (Благовещенская) была расстреляна 11 марта 1938 года в Ярославле и погребена в безвестной могиле. В 2000 году Юбилейный Архиерейский собор Русской Православной Церкви причислил её к лику святых как преподобно-мученицу.

Елена Тростникова



В нашем храме проводятся все воскресные и праздничные службы.  
Всенощное бдение (с исповедью) служится накануне праздника или в субботу в 17:00, Литургия в день праздника или в воскресенье утром в 9:00

## ТРЕБУЕТСЯ ПОМОЩЬ

проекту «Сопровождаемое поддерживающее проживание семей с особыми детьми»

Реквизиты для перечисления благотворительных пожертвований:

р/сч 40703810977110009226,

наименование получателя: МРО Православный приход Храма Владимирской Иконы Божией Матери с. Давыдово БМР ЯО Переславской Епархии РПЦ (Московский патриархат)

ИНН: 7614004296

Банк: СЕВЕРНЫЙ БАНК СБЕРБАНКА РОССИИ Г. ЯРОСЛАВЛЬ

БИК: 047888670



Назначение платежа: *Благотворительное пожертвование на уставную деятельность.*

Подробности на сайте <http://davydovo-hram.ru>  
в разделе «Чем помочь»

## ОБЪЯВЛЕНИЯ

**1-8 апреля**

**Окончание Великого поста.**

Приглашаем всех, отложив на неделю все дела, послужить в Давыдово Страстную неделю и Пасху.



**8 апреля – в ПАСХУ**

ко всем жителям Давыдово придут христославы



## Поздравляем родившихся в феврале



**4 февраля**  
**Дмитрия**  
**Бурбаева**



**7 февраля**  
**Анжелику**  
**Рогозенкову**



**9 февраля**  
**Анну**  
**Сидорову**

## Не забудьте поздравить в марте

1 марта – Федора Холоднова  
9 марта – Анастасию Калугину  
13 марта – Татьяну Любимову  
14 марта – Юлию Фролову

19 марта – Николая Антонова  
22 марта – Анастасию Климзо  
22 марта – Олега Павлова  
28 марта – Марину Мичурину

**ПРЕОБРАЖЕНИЕ с. Давыдово**  
**№2 (75), февраль 2018**

Приходское издание храма  
Владимирской иконы  
Божией Матери села Давыдово  
Ярославской области

Главный редактор — иерей  
Владимир Климзо

Корректор — Мария Федотова  
Верстка — Ирина Колпакова  
Фото — Яна Антонова, Евгений Антонов, Георгий Сидоров, Полина Холоднова, Александра Удальцова, Дарья Веселова, Надежда Кулакова, Олеся Гладкова, Елена Варганова, Ольга Залыгалова, Екатерина Пономарева, Павел Паладьев, Алина Волкова.

Адрес редакции: 152193,  
Ярославская обл., Борисоглебский  
р-н, с. Давыдово, Владимирский  
храм. Тел. (48539) 44-119  
<http://davydovo-hram.ru>  
[davydovo\\_web@mail.ru](mailto:davydovo_web@mail.ru)

Отпечатано в типографии  
ЗАО «Атрус» (г. Ростов Великий).  
Тираж 500 экз.